

CURRICULUM VITAE ANALITICO
DI
FABIO MANISCALCO

ATTIVITÀ DIDATTICA PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
L'ORIENTALE

2005-2006

- Professore a contratto di “Storia e tutela dei beni architettonici e culturali in aree mediterranee” (laurea triennale e specialistica), presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Docente di “Archeologia subacquea in aree mediterranee” presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Docente del laboratorio “Alfabetizzazione all’uso del PC e dei principali pacchetti applicativi di Office”, presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

2004-2005

- Professore a contratto di “Storia e tutela dei beni architettonici e culturali in aree mediterranee”, presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Docente dei moduli di “Archeologia Subacquea” e di “Tecniche di rilevamento e prospezione”, nell’ambito dell’Insegnamento di “Archeologia subacquea in aree mediterranee” (laurea triennale e specialistica) presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Docente del laboratorio “Alfabetizzazione all’uso del PC e dei principali pacchetti applicativi di Office”, organizzato dalla Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

2003-2004

- Professore a contratto di “Storia e tutela dei beni architettonici e culturali in aree mediterranee”, presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Docente dei moduli di “Archeologia Subacquea” e di “Tecniche di rilevamento e prospezione”, nell’ambito dell’Insegnamento di “Archeologia subacquea in aree mediterranee” presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Coordinatore del ciclo seminariale “Lezioni Bibliografiche” organizzato dalla Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Docente del laboratorio “Alfabetizzazione all’uso del PC e dei principali pacchetti applicativi di Office”, organizzato dalla Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

2002-2003

- Professore a contratto di “Storia e tutela dei beni architettonici e culturali in aree mediterranee”, presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Docente dei moduli di “Archeologia Subacquea” e di “Tecniche di rilevamento e prospezione”, nell’ambito dell’Insegnamento di “Archeologia subacquea in aree mediterranee”, presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

- Coordinatore del ciclo seminariale “Lezioni Bibliografiche”, organizzato dalla Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

2001-2002

- Professore a contratto di “Tutela e valorizzazione dei beni culturali in aree mediterranee”, presso la Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo.

2000-2001

- Professore a contratto di “Tutela e valorizzazione dei beni culturali in aree mediterranee”, presso la Scuola di Studi Islamici.

ATTIVITÀ DIDATTICA PRESSO ALTRI ATENEI

2004-2005

- Docente e membro del Comitato Scientifico, nell’ambito del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Restauro dei manufatti architettonici allo stato di rudere” - Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

- Docente e co-coordinatore del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Archeologia subacquea” - Facoltà di Scienze Nautiche dell’Università degli Studi di Napoli Parthenope.

- Docente nell’ambito del Corso Universitario Multidisciplinare di Educazione allo Sviluppo “Educare alla pace e alla risoluzione non violenta dei conflitti” – Università degli Studi di Foggia.

- Collaboratore didattico a contratto della Cattedra di “Archeologia subacquea” - Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa.

2003-2004

- Docente e membro del Comitato Scientifico, nell’ambito del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Restauro dei manufatti architettonici allo stato di rudere” - Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

- Docente e co-coordinatore del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Archeologia subacquea” - Facoltà di Scienze Nautiche dell’Università degli Studi di Napoli Parthenope.

- Collaboratore didattico a contratto della Cattedra di “Archeologia subacquea” - Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa.

2002-2003

- Docente e membro del Comitato Scientifico, nell’ambito del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Restauro dei manufatti architettonici allo stato di rudere” - Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

- Co-coordinatore del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Archeologia subacquea” - Facoltà di Scienze Nautiche dell’Università degli Studi di Napoli Parthenope.

- Collaboratore didattico a contratto della Cattedra di “Archeologia subacquea” - Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa.

2001-2002

- Docente e co-coordinatore del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Archeologia subacquea” - Facoltà di Scienze Nautiche dell’Università degli Studi di Napoli Parthenope.

- Collaboratore didattico a contratto di “Archeologia subacquea” - Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli.

2000-2001

- Professore a contratto di “Archeologia subacquea” nell’ambito del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Archeologia subacquea” - Facoltà di Scienze Nautiche dell’Istituto Universitario Navale di Napoli.

- Professore a contratto di “Legislazione dei beni culturali” nell’ambito del Corso di Perfezionamento *post lauream* in “Archeologia Subacquea” – Facoltà di Scienze Nautiche dell’Istituto Universitario Navale di Napoli.

- Professore a contratto di “Tutela dei beni culturali”, nell’ambito del Master *post lauream* “TECNOBEC” - Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli - Labor.

- Professore a contratto di “Archeologia subacquea”, nell’ambito del Master *post lauream* “TECNOBEC” - Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli - Labor.

- Responsabile dello stage “Tecniche di prospezione e rilevamento subacqueo”, nell’ambito del Master *post lauream* “TECNOBEC” - Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli - Labor.

- Collaboratore didattico a contratto presso la Cattedra di “Archeologia subacquea” - Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli.

- Seminario dal titolo “Metodi di Prospezione nell’archeologia subacquea” - Facoltà di Scienze Nautiche dell’Istituto Universitario Navale.

- Seminario dal titolo “Metodi di prospezione nell’archeologia subacquea” - Facoltà di Scienze Nautiche dell’Istituto Universitario Navale, Napoli.

- Seminario sul tema “Problematiche dei beni culturali in caso di conflitto armato” - Dipartimento di Storia dell’Architettura e Restauro delle Strutture Architettoniche della Facoltà di Architettura dell’Università degli Studi di Firenze.

1999-2000

- Collaboratore didattico a contratto della Cattedra di “Geoarcheologia” - Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli.

- Collaboratore didattico a contratto della Cattedra di “Archeologia Subacquea” - Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell’Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa, Napoli.

ATTIVITÀ DIDATTICA IN AMBITO FORMAZIONE PROFESSIONALE

2004-2005

- Coordinatore didattico, nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Archeologia Subacquea", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

2003-2004

- Coordinatore didattico, nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Archeologia Subacquea", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

2002-2003

- Coordinatore didattico, nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Archeologia subacquea", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

2001-2002

- Coordinatore didattico, nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea", dell'Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Archeologia subacquea", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

- Docente di "Tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico Subacqueo – Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea" - Istituto per lo Sviluppo, la Formazione e la Ricerca nel Mediterraneo (Ente di Formazione Professionale Accreditato presso la Regione Campania).

1998-1999

- Docente di "Archeologia subacquea", nell'ambito del Corso di Formazione Professionale di "Operatore Tecnico per l'Archeologia Subacquea", I.F.T.S., Scuola di Formazione Professionale "Thalassa" (Aut. Regione Campania). Seminario "Diritto umanitario e legislazione internazionale dei beni culturali" - "Scuola di Guerra"

dell'Esercito Italiano, Civitavecchia.

ALTRE ATTIVITÀ PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI L'ORIENTALE

- Membro della Commissione di Orientamento e Tutorato.
- Referente per il tutorato degli studenti della Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo
- Rappresentante, designato dalla Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo, della Commissione di Ateneo per la Didattica Informatica.
- Membro, designato dall'Ateneo, del “Cantiere Mediterraneo di Cultura, Formazione e Pace” (protocollo d'intesa tra gli Atenei campani, l'Amministrazione Regionale Campania e l'Amministrazione Provinciale di Napoli -15 maggio 2002).
- Referente per le attività di Pubblica Informazione e di Relazioni Esterne della Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo (delibera del Consiglio di Facoltà del 14.11.2002).
- Membro del Gruppo di lavoro per la redazione del regolamento didattico del Corso di laurea specialistico della Facoltà di Studi Arabo-Islamici e del Mediterraneo (delibera del Consiglio di Facoltà del 09.09.2002).
- Membro, designato dalla Facoltà, del gruppo di lavoro “Sport nelle Università” - CUS Napoli (decreto prot. n. 131 del 04.03.2002).

**PUBBLICAZIONI NEI SETTORI DELLA TUTELA, DELLA CONSERVAZIONE E
DELLA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE MATERIALE NEL NORD
AFRICA E IN AREE MEDITERRANEE ISLAMICHE**

2005

- F. Maniscalco, *Protection, conservation and exploitation of Palestinian cultural patrimony*, collana monografica “Mediterraneum. Tutela e conservazione dei beni culturali ed ambientali”, vol. 5, Napoli 2005, c.s.

2004

- F. Maniscalco, *Il Code du Patrimoine Archéologique, Historique et des arts traditionnels e la tutela del patrimonio culturale della Tunisia*, in “Jus. Rivista di Scienze Giuridiche”, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, LI, maggio-agosto 2004, pagg. 257-275.

- F. Maniscalco, *Il Code du patrimoine archéologique, historique et des arts traditionnels. Tutela del patrimonio culturale della Tunisia*, in “Studi Magrebini”, N.S., 2, 2004, Dip.SRAPA Università degli Studi di Napoli L’Orientale, c.s.

- F. Maniscalco, *La situazione del patrimonio culturale della Palestina ed il progetto pilota “Uno Scudo Blu per la Palestina”*, in “Studi Magrebini”, N.S., 2, 2004, Dip.SRAPA Università degli Studi di Napoli L’Orientale, c.s.

- F. Maniscalco, *La tutela del patrimonio culturale subacqueo nel Mediterraneo occidentale*, in F. Maniscalco (a cura di), *Tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale subacqueo*, collana monografica “Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali”, vol. 4, Massa Editore, Napoli 2004, pagg. 91-112.

2003

- F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in Algeria*, collana monografica “Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali”, vol. 3, Massa Editore, Napoli 2003.

- F. Maniscalco, *La tutela del patrimonio culturale in Algeria*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in Algeria*, collana monografica “Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali”, vol. 3, Massa Editore, Napoli 2003, pagg. 11-49.

- F. Maniscalco, *Il patrimonio culturale archivistico: problematiche generali*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in Algeria*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", vol. 3, Massa Editore, Napoli 2003, pagg. 51-63.

- F. Maniscalco, *Prospetto cronologico dell'evoluzione normativa, nel settore dei beni culturali, in Algeria*, Appendice, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in Algeria*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", vol. 3, Massa Editore, Napoli 2003, pagg. 159-166.

- F. Maniscalco, *La tutela del patrimonio culturale materiale dell'Algeria*, in "Studi Magrebini", N.S., 1, 2003, Dip.SRAPA Università degli Studi di Napoli L'Orientale, pagg. 167-195.

2002

- F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in caso di conflitto*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", vol. 2, Massa Editore, Napoli 2002.

- F. Maniscalco, G. Mengozzi, *I rischi "diretti" che minacciano i beni culturali in caso di conflitto armato*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in caso di conflitto*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", vol. 2, Massa Editore, Napoli 2002, pagg. 73-82.

- F. Maniscalco, *Lacune e disattenzioni alla Convenzione de L'Aja del 1954 in un decennio di conflitti nella Penisola Balcanica*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in caso di conflitto*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", vol. 2, Massa Editore, Napoli 2002, pagg.149-158.

- F. Maniscalco, *La situazione dei beni culturali albanesi da Enver Hoxha alla crisi del 1997-1998*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela del patrimonio culturale in caso di conflitto*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", vol. 2, Massa Editore, Napoli 2002, pagg. 169-171.

- F. Maniscalco, *La conservazione del patrimonio nelle aree a rischio bellico*, in L. Marino (a cura di), *Restauro di manufatti architettonici allo stato di rudere*, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Alinea Editore, Firenze 2002, pagg. 77-79.

- F. Maniscalco, *La protezione del patrimonio culturale internazionale in area di crisi: le esperienze della penisola Balcanica*, in S. Pratali Maffei (a cura di), *Guerra e beni culturali, Atti del Convegno Internazionale, Venezia 31/03-01/04/2000*, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Artigraficheriva, Trieste 2002, pagg. 111-116.

- F. Maniscalco, *La situazione dei beni culturali albanesi da Enver Hohha alla crisi del 1997-1998*, in “Restauro archeologico. Notiziario”, Opus Libri Editore, n. 1, Firenze 2002, 5-7.

2001

- F. Maniscalco, *Kosovo e Metohija 1998-2000. Rapporto preliminare sulla situazione dei beni culturali*, Massa Editore, Napoli 2000.

2000

- F. Maniscalco, *I musei del Kosovo al termine del conflitto*, in “Nuova Museologia”, Comitato Italiano dell’International Council of Museums (ICOM), 3, novembre 2000, 6-7.

- F. Maniscalco, *Ius Praedae. La tutela dei beni culturali in periodo di crisi*, Massa Editore, Napoli 1999.

1998

- F. Maniscalco, *Frammenti di storia venduta. I tesori di Albania*, Massa Editore, Napoli 1998.

1997

- F. Maniscalco, *Sarajevo: itinerari artistici perduti*, Alfredo Guida Editore, Napoli 1997.

- F. Maniscalco, *L’articolo 7 della Convenzione dell’Aja del 1954: il rilevamento dei beni culturali a Sarajevo ed in Albania*, in AA.VV., *Atti del II Colloquio Internazionale “La Gestione del Patrimonio Culturale”*, Viterbo, Università della Tuscia, 5-8 dicembre 1997, pagg. 134-138.

2004

- Fabio Maniscalco (a cura di), *Tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale subacqueo*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", Massa Editore, Napoli 2004.

- Fabio Maniscalco, *Il Parco sommerso di Baia*, in F. Maniscalco (a cura di), *Tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale subacqueo*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", Massa Editore, Napoli 2004.

- Fabio Maniscalco, *La "International Charter on the Protection and Management of Underwater Cultural Heritage" dell'ICOMOS*, in F. Maniscalco (a cura di), *Tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale subacqueo*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", Massa Editore, Napoli 2004.

- Fabio Maniscalco, *Notes on the tutelage of the submerged park of Baia*, in International Council on Monuments and Sites, *Heritages at Risk. ICOMOS World Report 2003/2004 on Monuments and Sites in Danger*, München 2004.

2003

- Fabio Maniscalco, s.v. *Subacqueo (Scavo e Restauro)*, in L. Marino (a cura di), *Dizionario di Restauro Archeologico*, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Alinea Editore, Firenze 2003, pagg. 213-214.

2002

- Fabio Maniscalco, N. Severino, *Recenti ipotesi sulla conformazione del Lacus Baianus*, in "Ostraka", Loffredo Editore, XI, 1, gennaio-giugno 2002, pagg. 167-176.

2001

- Fabio Maniscalco, Piero Alfredo Gianfrotta (a cura di), *Forma Maris. Forum internazionale di archeologia subacquea*, Massa Editore, Napoli 2001.

- Fabio Maniscalco, *Gli edifici sommersi del Palatium dei Severi a Baia: nuovi dati per la definizione del bradisismo flegreo*, in F. Maniscalco, P.A. Gianfrotta (a cura di), *Forma Maris. Forum internazionale di archeologia subacquea*, Massa Editore, Napoli 2001, pagg. 37-42.

- F. Maniscalco, G. Camodeca, E. Ronchetti, L. Russolillo, *Ricerche sul vicus Lartidianus di Puteoli*, in F. Maniscalco, P.A. Gianfrotta (a cura di), *Forma Maris. Forum internazionale di archeologia subacquea*, Massa Editore, Napoli 2001, pagg. 95-105.

1999

- Fabio Maniscalco, *Nuovi dati sulla Forma Maris Antiqui di Baia*, in A. Dal Covolo, G. Rinaldi (a cura di), *Atti del I Convegno Internazionale di Studi sull'età dei Severi, Albano Laziale, 31 maggio-1 giugno 1996*, Roma 1999, pagg. 147-156.

1998

- Fabio Maniscalco, *Mare Nostrum. Fondamenti di archeologia subacquea*, Massa Editore, Napoli 1998.

1997

- Fabio Maniscalco, *Ninfei ed edifici marittimi severiani del Palatium imperiale di Baia*, Massa Editore, Napoli 1997.

1995

- Fabio Maniscalco, *Un ninfeo severiano dalle acque del porto di Baia*, in *Ostraka*, IV, 2, dicembre 1995, Loffredo Editore, Napoli, pagg. 257-271.

1992

- Fabio Maniscalco, *Archeologia Subacquea*, Alfredo Guida Editore, Napoli 1992.

PUBBLICAZIONI NEI SETTORI DELLA TECNOLOGIA, DELL'INFORMATICA E DELLA CATALOGAZIONE PER LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE E DELL'ARCHEOLOGIA SUBACQUEA

2004

- Fabio Maniscalco, Mario Mango Furnari, *Problematiche di rilevamento subacqueo: La Scheda di recupero (RS)*, in F. Maniscalco (a cura di), *Tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale subacqueo*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", Massa Editore, Napoli 2004, pagg. 153-159.

2003

- Fabio Maniscalco, Francesco Giordano, *Prospezioni e sperimentazioni magnetometriche nel vicus Lartidianus a Puteoli*, in "Archeologia Subacquea. Studi, ricerche e documenti", 3, 2003, Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma, 2003, pagg. 57-66.

2001

- Fabio Maniscalco, Francesco Giordano, *L'impiego dei sistemi geofisici nell'archeologia subacquea*, in F. Maniscalco, P.A. Gianfrotta (a cura di), *Forma Maris. Forum internazionale di archeologia subacquea*, Massa Editore, Napoli 2001, pagg. 159-167.

1993

- Fabio Maniscalco, *La Scheda del Recupero Subacqueo (RS)*, in AA. VV., *Atlante archeologico dei mari di Italia*, voll. I-III, Roma 1993, I.R.E.C.O. Editore, pagg. 174-175.

**PUBBLICAZIONI NEI SETTORI DELL'ARCHEOLOGIA E DELLA TUTELA DEL
PATRIMONIO CULTURALE**

2003

- Fabio Maniscalco, *s.v. Guerra*, in L. Marino (a cura di), *Dizionario di Restauro Archeologico*, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Alinea Editore, Firenze 2003, pagg. 107-109.

- Fabio Maniscalco, *s.v. Condono*, in L. Marino (a cura di), *Dizionario di Restauro Archeologico*, Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Alinea Editore, Firenze 2003, pagg. 60-61.

2002

- Fabio Maniscalco (a cura di), *La tutela dei beni culturali in Italia*, collana monografica "Mediterraneum. Tutela e valorizzazione dei beni culturali ed ambientali", vol. 1, Massa Editore, Napoli 2002.

- Fabio Maniscalco, *La situazione del patrimonio culturale italiano dal 1945 ai giorni nostri*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela dei beni culturali in Italia*, Massa Editore, Napoli 2002, pagg. 11-23.

- Fabio Maniscalco, Roberto Conforti, *La tutela dei beni culturali mobili in Italia: il problema dei furti d'arte*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela dei beni culturali in Italia*, Massa Editore, Napoli 2002, pagg. 121-133.

- Fabio Maniscalco, *La sicurezza nei musei: cenni normativi*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela dei beni culturali in Italia*, Massa Editore, Napoli 2002, pagg. 135-138.

- Fabio Maniscalco, *Reati più comuni contro il patrimonio culturale italiano*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela dei beni culturali in Italia*, Massa Editore, Napoli 2002, Scheda n. 2, pagg. 26-27.

- Fabio Maniscalco, *Il commercio dei beni culturali*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela dei beni culturali in Italia*, Massa Editore, Napoli 2002, Scheda n. 4, pag. 151.

- F. Maniscalco, *Problematiche connesse alla movimentazione dei beni culturali*, in F. Maniscalco (a cura di), *La tutela dei beni culturali in Italia*, Massa Editore, Napoli 2002, pagg. 143-145.

- F. Maniscalco, *La conservazione del patrimonio nelle aree a rischio bellico*, in L. Marino (a cura di), *Restauro di manufatti architettonici allo stato di rudere*, Facoltà

di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, Alinea Editore, Firenze 2002, pagg. 77-79.

2000

- F. Maniscalco, *Furti d'autore. La tutela del patrimonio culturale mobile napoletano dal dopoguerra alla fine del XX secolo*, Massa Editore, Napoli 2000.

- F. Maniscalco, *La tutela dei beni culturali in caso di conflitto armato*, in "Jus. Rivista di Scienze Giuridiche", XLVII, settembre-dicembre 2000, pagg. 481-488.

1999

- F. Maniscalco, *Pratica ed insidie del nuoto nel mondo antico*, in "Mélanges de l'Ecole Française de Rome, Antiquité", tome 111, Ecole Française de Rome, Roma, 1999, pagg.145-156.

1997

- *Cronache Europee. La tutela dell'arte nei paesi in guerra*, in *Nord e Sud*, XLIV, genn.-febb. 1997, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, pagg. 93-97.

- *La tutela dei beni culturali mobili in guerra*, in AA.VV., *Atti del Convegno Internazionale sulla Protezione Internazionale dei Beni Culturali nei Conflitti Armati*, Alessandria, Palazzo Guasco, 11-13 aprile 1997, pagg. 40-45.

1995

- F. Maniscalco, *Il nuoto nel mondo greco-romano*, Graphotronic Editore, Napoli 1995.

1993

- F. Maniscalco, M. Ruggiero, *Gli Affreschi della Cappella di S. Giovanni Battista ai Camaldoli di Napoli*, in "Bollettino D'Arte del Ministero per i Beni Culturali", n. 82 nov.-dic. 1993, Poligrafico di Stato, Roma, pagg. 11-18.

**DIREZIONE DI PROGETTI ED ESPERIENZE TECNICO-OPERATIVE DI SALVAGUARDIA
DEL PATRIMONIO CULTURALE**

➤ 2004-2005. Project leader del progetto “Web Journal on Cultural Patrimony”, finalizzato alla creazione di una rivista scientifica multidisciplinare, on line, relativa alla tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale internazionale.

(Al progetto, realizzato presso il Dipartimento di Scienze Applicate dell’Università Parthenope, prendono parte oltre 40 Università, Facoltà, Dipartimenti e/o Centri di Ricerca internazionali).

➤ 2004-2005. Coordinatore dell’ampliamento del progetto “Uno Scudo Blu per la Palestina” (Cooperazione Internazionale Sud Sud, ‘Al Quds University di Gerusalemme).

➤ Dal 2004. Membro del Comitato attuatore del progetto “Salva i Monasteri” in Kosovo (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Centro Regionale di Catalogazione e Restauro dei Beni Culturali Villa Manin, Istituto Centrale del Restauro, Forum UNESCO – Università e Patrimonio).

➤ 2003-2004. Ideatore e coordinatore del progetto finalizzato allo sviluppo ed all’informatizzazione della Biblioteca della ‘Al Quds University di Gerusalemme. (Università degli Studi di Napoli L’Orientale - ‘Al Quds University di Gerusalemme - Amministrazione Provinciale di Napoli).

(Nell’ambito del progetto è stata creata la biblioteca dell’“Institute of Islamic Archaeology” della ‘Al Quds University di Gerusalemme, con pubblicazioni catalogate con software “ISIS”).

➤ Aprile-maggio 2004. Ideatore e coordinatore del progetto finalizzato alla divulgazione del simbolo della Convenzione de L’Aja del 1954, lo “Scudo Blu”, sui monumenti palestinesi (Università degli Studi di Napoli L’Orientale - ‘Al Quds University di Gerusalemme - Amministrazione Provinciale di Napoli).

➤ 2000. Consulente del Ministero per gli Affari Esteri per l’ideazione di progetti relativi alla tutela del patrimonio culturale del Kosovo.

(Nell’ambito della missione in Kosovo è stato prodotto un progetto inerente l’inventariazione del patrimonio culturale archeologico museale. Inoltre, è stato effettuato un monitoraggio di emergenza del patrimonio culturale immobile, sintetizzato nel volume F. Maniscalco, *Kosovo e Metohija...*, cfr. *supra*).

➤ Maggio-Giugno 1997. Albania. Responsabile del “Nucleo sperimentale per la protezione dei beni culturali in area di crisi” e coordinatore delle attività di

precatalogazione del patrimonio culturale immobile e di inventariazione informatizzata del patrimonio culturale mobile illecitamente esportato. (Missione multinazionale “Alba” - Ministero della Difesa - Forza Multinazionale di Pace).

(Nell’ambito della missione si è proceduto all’individuazione dei principali canali impiegati per il trasferimento illecito di beni culturali mobili; sono state utilizzate le Schede di Precatalogo dei Beni Culturali nelle Aree di Crisi ed è stato effettuato un monitoraggio di emergenza del patrimonio culturale immobile. Le Schede relative ai beni mobili trafugati sono confluiti nel data base del C.do Tutela Patrimonio Culturale Carabinieri e, quindi dell’Interpol. Sintesi dell’attività è pubblicata nel volume F. Maniscalco, *Frammenti di storia venduta...*, cfr. *supra*).

➤ Dicembre 1995 - Aprile 1997. Bosnia-Herzegovina. Responsabile delle attività di precatalogazione del patrimonio culturale immobile e di inventariazione informatizzata del patrimonio culturale mobile illecitamente esportato. (Missioni di peace-keeping “Implementation Forces” e “Stabilization Forces” - Ministero della Difesa - Brigata Multinazionale Sarajevo Nord).

(Nell’ambito della missione si è proceduto all’individuazione dei mezzi impiegati per la distruzione o per il danneggiamento dei beni culturali -in alcuni casi anche degli autori- ed all’individuazione dei principali canali usati per il trasferimento illecito di beni culturali mobili. Inoltre, sono state ideate e sperimentate le Schede di Precatalogo dei Beni Culturali nelle Aree di Crisi ed è stato effettuato un monitoraggio di emergenza del patrimonio culturale immobile. Le Schede relative ai beni mobili trafugati sono confluiti nel data base del C.do Tutela Patrimonio Culturale Carabinieri e, quindi, dell’Interpol. Sintesi dell’attività è pubblicata nel volume F. Maniscalco, *Sarajevo. Itinerari...*, cfr. *supra*).

DIREZIONI SCIENTIFICHE ED ESPERIENZE NELL’USO DI SISTEMI TECNOLOGICI PER LA TUTELA DEI BENI CULTURALI

➤ 2000-2001. Responsabile del progetto di individuazione e di inventariazione informatizzata del patrimonio culturale mobile napoletano trafugato dal 1945 al 2000. (Osservatorio PBC - Comando Tutela Patrimonio Culturale Carabinieri).

(I risultati della ricerca, confluiti nel data base del Comando Tutela Patrimonio Culturale Carabinieri e, quindi, dell’Interpol, sono stati pubblicati nel volume F. Maniscalco, *Furti d’Autore*, cfr. *supra*).

➤ 1998-2000. Direttore scientifico (settore archeologia) del progetto di sperimentazione dell’uso dei sistemi geofisici nell’archeologia subacquea. (Istituto di Fisica dell’Ambiente dell’Istituto Universitario Navale di Napoli)

(Nel corso delle ricerche è stato sperimentato l’uso del Side Scan Sonar, dell’Uniboom e del Magnetometro a Protoni).

**DIREZIONI SCIENTIFICHE E TECNICHE NEL SETTORE DELL'ARCHEOLOGIA
SUBACQUEA IN AREA MEDITERRANEA**

➤ 2003-(2006). Comune di Bacoli. Attività di tutela del patrimonio culturale subacqueo, in qualità di ispettore onorario del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. (Soprintendenza per i Beni archeologici di Napoli e Caserta - Ministero per i Beni e le Attività Culturali).

➤ 2002-. Miseno. Responsabile delle campagne di prospezione e di rilevamento topografico subacqueo nell'area del porto (Cattedra di Storia Romana dell'Università L'Orientale di Napoli - Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). (Le ricerche sono ancora in corso, ma è stata aggiornata la pianta del porto romano di Miseno).

➤ 2002. Bacoli, Marina Grande. Responsabile delle indagini archeologiche subacquee per concessione temporanea di specchi d'acqua (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta).
(Le ricerche hanno permesso l'individuazione di alcune *pilae* e di aggiornare la pianta subacquea di Marina Grande).

➤ 2001-2002. Baia, porto. Responsabile delle indagini archeologiche subacquee per concessione temporanea di specchi d'acqua (Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta).
(Nell'ambito delle ricerche sono state individuate alcune strutture portuali ed è stato possibile ridefinire la conformazione dell'antico *lacus Baianus*. Parte dei risultati sono stati pubblicati in F. Maniscalco, N. Severino, *Nuovi dati...*, cfr. *supra*).

➤ 1998-2000. Responsabile delle ricerche di topografia archeologica, basate sull'analisi diretta del terreno ed in ambito subacqueo, con particolare riguardo all'applicazione, finalizzata alla realizzazione di cartografie archeologiche, dei metodi e delle tecniche del rilievo topografico e di dettaglio, della fotointerpretazione e della fotogrammetria anche rivolta a contesti di archeologia subacquea. (Cattedre di Topografia Antica e di Archeologia Subacquea, Dipartimento di Scienze del Mondo Antico, Università degli Studi della Tuscia, Viterbo).
(Nell'ambito delle ricerche è stata aggiornata la pianta di Baia sommersa ed è stata ampliata la pianta del *Vicus Lartidianus*).

➤ 1996-1999. Co-direttore scientifico e responsabile tecnico delle campagne di prospezione e di rilevamento subacqueo nell'area sommersa del *Vicus Lartidianus*. (Cattedra di Storia Romana dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli).

(Le ricerche hanno permesso di individuare e di rilevare un *horreum* e di tracciare una prima pianta in scala 1:1000 del *Vicus Lartidianus*. Parte dei risultati sono stati pubblicati in G. Camodeca, F. Maniscalco, E. Ronchetti, L. Russolillo, *Ricerche sul vicus...*, cfr. *supra*).

➤ 1993-2002. Comuni di Mondragone, Cellule e Sessa Aurunca. Attività di tutela del patrimonio culturale subacqueo, in qualità di ispettore onorario del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali. (Soprintendenza per i Beni archeologici di Napoli e Caserta - Ministero per i Beni e le Attività Culturali).

ATTIVITÀ DI CONSULENZA SCIENTIFICA NEI SETTORI DELLA TUTELA E DELLA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

➤ Dal 2004. Membro dell'International Council on Monuments and Sites (UNESCO).

➤ Dal 2003. Vice presidente e Direttore del Segretariato Tecnico del “Comitato Italiano dello Scudo Blu” (UNESCO-Italia).

➤ 1999-2003. Membro del Comitato promotore del “Comitato Italiano dello Scudo Blu”- UNESCO (Ministero per gli Affari Esteri, Ufficio Trattati e Contenzioso Diplomatico – UNESCO Italia).

(Nel 2003 l'International Committee on Blue Shield (UNESCO) ha riconosciuto il Comitato Italiano dello Scudo Blu, nel quale Fabio Maniscalco ricopre i ruoli di Direttore del Segretariato Tecnico e di Vice Presidente).

➤ Dal 2002. Membro del Comitato di Consulenza Scientifica del Museo Nazionale di Archeologia Subacquea di Grado. (Soprintendenza Regionale per i Beni e le Attività Culturali del Friuli Venezia Giulia).

➤ Dal 2001. Consulente archeologo subacqueo della Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Province di Napoli e Caserta.

➤ Dal 2002. Membro del Comitato Scientifico ed opinionista, in materia di protezione e conservazione dei beni culturali della rivista “Archeologia Viva”, Gruppo Giunti Editore, Firenze.

➤ 1999-2001. Collaboratore del Comando Tutela Patrimonio Culturale Carabinieri (Roma).

CONFERENZE E RELAZIONI A CONVEGNI NEL SETTORE DELLA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURALE MATERIALE

2005

- Seminario dal titolo “*Strumenti normativi e pratici per contrastare il fenomeno delle archeomafie*”, Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali - Università degli Studi di Foggia.

- Dottorato di ricerca in “L’Alimentazione nel Vicino Oriente Antico”, Tavola Rotonda “*Banchetto in Mesopotamia: il saccheggio dei beni archeologici in Iraq*” Università di Napoli “L’Orientale”.

2004

- International Symposium for Redefining the Concept of Cultural Heritage and its Protection “A Future for our Past”, 24-26 giugno 2004 (Istanbul Bilgi University). Relazione (inviata) dal titolo “*Permanent Observatory for the Protection of Cultural heritages in Areas of Crisis and Protection of Cultural Heritages in War Areas:Recent Experiences in Kosovo and Palestine*”.

- Dottorato di ricerca in “Conservazione dei Beni Culturali”, Facoltà di Architettura dell’Università di Napoli “Federico II”, relazione dal titolo “*Il Diritto internazionale e la conservazione del patrimonio culturale*”.

- Settima Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Tavola Rotonda “*Archeologia da salvare*”, Paestum 18-21 novembre. Relazione dal titolo “*Conflitti in area Mediterranea e salvaguardia del patrimonio archeologico*”.

2003

- Convegno nazionale “Aree di crisi, missioni di pace e protezione dei beni culturali”, 27-28 marzo 2003 (Archivio Disarmo - Dipartimento Innovazione e Società-Università degli Studi di Roma La Sapienza). Relazione dal titolo “*Interventi di polizia internazionale e beni culturali: Dalla Repubblica Federale Jugoslava all’Iraq*”.

- Incontro “Guerra e beni culturali. I problemi della tutela in zona di conflitto: Iraq, Sahara occidentale, Balcani”, 20 maggio 2003 (Gruppo di ricerca sulla guerra, Università degli Studi di Siena). Relazione (inviata) dal titolo “*La lunga stagione dei conflitti nei Balcani e il suo impatto sul patrimonio culturale*”.

2002

- VI Convegno Internazionale della SIPBC, “Diffusione e applicazione del diritto internazionale del Patrimonio”, Bari, 14-17 marzo 2002 (SIPBC - Università degli Studi di Bari). Relazione (inviata) dal titolo “*Beni culturali in guerra: l’esperienza acquisita “sul terreno” in area Balcanica*”.

- Convegno “Mediterraneo. Confronti, convergenze, contrasti”, Napoli 9-10 maggio 2002 (Dipartimento di Studi Letterari e Linguistici dell’Occidente dell’Università degli Studi di Napoli L’Orientale). Relazione dal titolo “*Tutela e valorizzazione dei beni culturali in area mediterranea: problematiche aperte*”.

2001

- Conservatio 2000, 4th Conservator’s Forum, Torun (Polonia), 21-23 febbraio 2001. Relazione dal titolo “*Archeomafie and protection of italian cultural patrimony*”.

- I Dialoghi della Normale. Monumenti del Kosovo. “Un patrimonio da salvare”, Pisa 29-20 marzo 2001 (Scuola Normale Superiore di Pisa). Relazione dal titolo “*Problematiche, attuali e future, di tutela dei beni culturali in Kosovo*”.

2000

- Convegno Internazionale “Guerra e beni culturali”, Venezia 31/03-01/04/2000 (Istituto Universitario di Architettura di Venezia). Relazione dal titolo “*La protezione del patrimonio culturale internazionale in area di crisi: le esperienze della penisola Balcanica*”.

(La relazione è stata pubblicata in S. Pratali, *Guerra e beni culturali...*, cfr., *supra*).

- Terza Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Tavola Rotonda “*Le Archeomafie*”, Paestum 9-12 novembre. Relazione dal titolo “*Il fenomeno delle archeomafie nelle aree di crisi*”.

1998

- Convegno Nazionale “Forze Armate e Diritto Umanitario nel Contesto degli Attuali Interventi Fuori Area”, Cassino 28 febbraio 1998 (CeDOM Scuola di Guerra Esercito, Società Italiana Protezione Beni Culturali, Rotary International). Relazione dal titolo “*La legge albanese n. 7867 sulla Protezione del patrimonio culturale mobile ed immobile*”.

- “NATO-Shapex '98”, Shape (Belgio), maggio 1998 (Comando NATO Sud Europa). Relazione dal titolo “*Article 7 of the Hague Convention 1954: Survey of Cultural Property in Sarajevo*”.

(La relazione è stata stampata a cura del Comando NATO e divulgata in ambito militare NATO).

- Tavola Rotonda “L'Europa chiama i Balcani. Dalla guerra alla casa comune”, 10^a Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico, Rovereto 4-9 ottobre. Relazione dal titolo “*La situazione dei beni culturali durante i conflitti nei Balcani*”.

1997

- Convegno Internazionale sulla Protezione Internazionale dei Beni Culturali nei Conflitti Armati, Alessandria, Palazzo Guasco, 11-13 aprile 1997 (Società Italiana Per la Protezione dei Beni Culturali). Relazione dal titolo “*La tutela dei beni culturali mobili in guerra*”.

(La relazione è stata pubblicata in M. Carcione, A. Marcheggiano (a cura di), *Atti del Convegno Internazionale...*, cfr., *supra*).

- II Colloquio Internazionale “La Gestione del Patrimonio Culturale”, Viterbo, 5-8 dicembre 1997 (Università degli Studi della Tuscia). Relazione dal titolo “*L'articolo 7 della Convenzione dell'Aia del 1954: il rilevamento dei beni culturali a Sarajevo ed in Albania*”.

(Pubblicata in AA.VV., *Atti del II Colloquio Internazionale...*, cfr. *supra*).

CONFERENZE E RELAZIONI A CONVEGNI NEL SETTORE DELL'ARCHEOLOGIA SUBACQUEA

2002

- The “Second Conference on Nabataean Studies”, Petra, 4-6 novembre.
Relazione dal titolo “*The Nabataean Temple of Puteoli Project*” (in collaborazione con G. Camodeca e G. Lacerenza).

2001

- 2^a Conferenza “Archeologia, Vulcanesimo e Telerilevamento”, CNR, Ravello, “*Recenti ipotesi sulla conformazione del Lacus Baianus*”.

1998

- Forum Internazionale di Archeologia Subacquea “Forma Maris”, Pozzuoli, 22-24 settembre 1998 (Università degli Studi della Tuscia, Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta). Relazioni dai titoli “*Gli edifici sommersi del Palatium dei Severi a Baia*”; “*L’horreum sommerso del vicus Lartidianus a Pozzuoli*” e “*Metodi geofisici nell’archeologia subacquea*”.

(Relazioni pubblicate in P.A. Gianfrotta, F. Maniscalco (a cura di), *Forma Maris...*, cfr., *supra*).

- Colloquio internazionale “Cultura del mare: i pericoli del mare antico”, Roma, 27-28 novembre 1998 (Ecole Française de Rome, Università “La Sapienza”, Università “La Tuscia”). Relazione dal titolo “*Pratica ed insidie del nuoto nel mondo antico*”.

(Relazione pubblicata in Pubblicata in “*Mélanges de l’Ecole Française de Rome, Antiquité*”, cfr. *supra*).

1996

- Convegno Internazionale di Studi sull’età dei Severi, Albano Laziale, 31 maggio-1 giugno 1996. Relazione dal titolo “*Nuovi dati sulla Forma Maris Antiqui di Baia*”.

(Relazione pubblicata in A. Dal Covolo, G. Rinaldi (a cura di), *Atti del I Convegno Internazionale...*, cfr., *supra*).

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E MANIFESTAZIONI CULTURALI**2000**

- Allestimento mostra fotografica “*La dissoluzione del patrimonio culturale balcanico*” nell’ambito del Convegno Internazionale “Guerra e Beni Culturali”, Istituto Universitario di Architettura di Venezia, 31 marzo - 1 aprile.

1998

- Allestimento mostra video-fotografica “*Sarajevo. Itinerari artistici perduti*”, nell’ambito del meeting “Shapex ‘98”, Comando NATO Shape (Belgio).

- Collaborazione all’organizzazione del Forum Internazionale di Archeologia Subacquea “Forma Maris”, Pozzuoli, 22-24 settembre.

1997

- Allestimento mostra fotografica “*La situazione del patrimonio culturale della Bosnia-Herzegovina*”, nell’ambito del Convegno Internazionale “La Protezione Internazionale dei Beni Culturali nei Conflitti Armati”, Alessandria, Palazzo Guasco, 11-13 aprile. (**Autocertificazione n. 16**)

VIDEO-REPORTAGES

- *Sarajevo. Itinerari artistici perduti*. Ideazione e cura (realizzazione Regione Militare Meridionale).
- *Frammenti di storia venduta. I tesori di Albania*. Ideazione e cura (realizzazione Regione Militare Meridionale - Ministero della Difesa).
- *Kosovo e Metohija*. Ideazione e cura (realizzazione TDP Films).
- *Guardians of art*. Consulenza scientifica (realizzazione TDP Films).